Le Mur.

Jean-Baptiste Florens.

Un mur.

Deux vieillards.

1 fait tout ce que 2 lui dit, qu'il s'agisse de se taire ou d'autre chose. Il fait beau et chaud.

- 1 : C'est l'histoire d'un vers. Un vers de terre. Il est là dans le sol. Il creuse, il creuse.
- 2 : Tais-toi Claude, tais-toi je t'en supplie.
- 1 : Il creuse, il se faufile entre les graviers et tout ce qu'il ne peut pas manger mais d'un coup, paf. Il tombe sur une dalle, une grosse dalle en béton. Les fondations d'une maison. Paf, c'est l'échec. Le vrai, le dur, l'implacable, l'inébranlable. Comme la dalle. Sauf que le vers de terre, c'est même pas qu'il s'en fout, il a pas seulement conscience de son pitoyable échec, de son insignifiance physique et symbolique face à une dalle qui pèse des millions de fois son poids et qui supporte une famille avec son lot d'espoir et de stupidité. Il est con ce vers de terre.
- 2 : Tais-toi s'il-te-plait, Claude.
- 1 : Et toi et moi, on est aussi cons que ce vers de terre.
- 2 : Arrête.
- 1 : Parce que lui, le pauvre, la dalle, l'échec, il ne pouvait pas les voir. Il était dans sa terre pleine de merde et il ne pouvait pas les voir, en train de slalomer qu'il était. Au milieu des gravillons, des graviers, des prédateurs je ne sais pas s'il n'y a pas que les oiseaux comme prédateur du ver de terre mais je préfère le dire au cas où, ça me parait moins prétentieux. Il slalomait sans rien voir de plus que ce qu'il ne voyait pas dans le noir, juste devant son nez je ne sais pas davantage si le ver de terre a un nez ou des yeux mais mettons que celui-ci en a.
- 2 : Par pitié tais-toi.
- 1 : Mais nous penses-tu on y est allé. On l'a vu de loin et on y est allé, et on y est. Tout le monde nous l'a dit : « N'y allez pas, réfléchissez, c'est trop risqué, ça ne marchera pas, vous allez droit dans le mur » et paf. Le mur. Comme le ver de terre. Sauf que notre paf à nous a duré des années, presque depuis notre naissance et jusqu'à aujourd'hui, c'est sûr. Dès qu'on est sorti, on a été dans le mur qu'on voyait là, à l'horizon. Un long, très long crash, peut-être le plus long de l'histoire.
- 2 : Arrête de parler. S'il-te-plait.

- 2 : Tais-toi.
- 1 : Le temps d'arriver à l'échec ajouté au temps passé devant l'échec, à contempler l'échec, ça fait presque le temps d'une vie.
- 2 : Tais-toi.